

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Весёлая палитра » художественно – эстетического направления для обучающихся 1 класса разработана на основе :

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденный приказом министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года № 373 с изменениями и дополнениями.
- Основной образовательной программы начального общего образования МОУ Тимирязевской СШ (приказ № 276 от 26.05.2021);.
- Авторской программы (имеет рецензию и сертификат Международной выставки-ярмарки инновационных педагогических проектов).
- **Актуальность** программы обусловлена приобщением обучающихся к изобразительному искусству и приобретением опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности; совершенствование эстетического вкуса, умения работать разными художественными материалами, овладение их выразительными возможностями.

Цель программы:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности

Задачи программы:

- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Курс внеурочной деятельности «Весёлая палитра» в учебном плане относится к образовательной области «Искусство». В учебном плане школы на изучение курса выделен 1 учебный час в неделю - 33 учебных часов в год.

Используемые методы: наглядные, словесные (беседа, рассказ, художественное слово), информационно - рецептивный , эвристический метод.

Используемые приёмы: показ, рассматривание; самостоятельная доработка деталей рисунка, создание рисунка самостоятельно.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к художественной культуре
- эмоциональное восприятие образов природы, в том числе растительного и животного мира, отраженных в рисунке, картине;
- первоначальное представление о поликультурности изобразительного искусства;
- положительное отношение к занятиям изобразительным искусством, интерес к отдельным видам художественно-творческой деятельности;
- чувство гордости за свой народ через знакомство с народным творчеством;
- основа для развития чувства прекрасного через доступные для детского восприятия художественные произведения.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- понимания значения изобразительного искусства в жизни человека;
- понимания роли изобразительного искусства в собственной жизни;
- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к предмету «Изобразительное искусство» через освоение роли автора своих художественных работ;
- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной художественно-творческой деятельности;
- уважения к чувствам и настроениям другого человека, представлениям о дружбе, доброжелательном отношении к людям;
- мотивации к коллективной творческой работе;
- представления о труде художника, его роли в жизни каждого человека;
- личностной идентификации на основе общего представления о творческом самовыражении, о мире профессий в изобразительном искусстве.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- ориентироваться на первоначальном уровне в информационном и иллюстративном материале учебника, осуществлять поиск нужной информации в справочном материале;
- использовать рисуночные и простые символические варианты выполнения работы;
- понимать содержание художественных произведений;
- читать простое схематическое изображение.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить произведения по настроению, форме, по некоторым средствам художественной выразительности;
- делать несложные выводы;
- строить рассуждения о доступных, наглядно воспринимаемых свойствах изобразительного искусства;
- соотносить содержание рисунков в рубриках «Впечатление» и «Выражение».

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать учебную задачу;
- оценивать совместно с одноклассниками и учителем результат своей художественно-

творческой деятельности;

- понимать выделенные учителем ориентиры
- адекватно воспринимать предложения учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

- принимать художественную задачу, инструкцию учителя и ход выполнения работы, предложенный в учебнике;
- на первоначальном уровне понимать особенности художественного замысла и его воплощения;
- осуществлять под руководством учителя контроль по результату своей деятельности;
- воспринимать мнение и предложения сверстников, родителей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- допускать существование различных точек зрения о произведении изобразительного искусства;
- участвовать в работе парами, в групповом создании творческих работ;
- контролировать свои действия в коллективной работе;
- принимать настроение других людей, их эмоции от восприятия репродукций картин и фотоматериалов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить собственное впечатление от произведения искусства и мнение других людей о нем;
- обсуждать со сверстниками ход выполнения работы и ее результаты;
- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от произведения живописи;
- следить за действиями других участников в процессе совместной деятельности.

Содержание курса

1. Живопись «Радужный мир» (16 часов)

Начальное представление о нетрадиционных техниках в ИЗО: дудлинг, мандала, зентангла, пуантель, тингатинга.

Практическая работа: Изображение пейзажей, сказочных животных и птиц, растений, трав. Выставка творческих работ.

2. Графика (4 часа)

Знакомство с выразительными средствами этого вида искусства. Выразительность линии, которую можно получить путём разного нажима на графический материал. Первичные представления о контрасте тёмного и светлого пятен, о варианте создания тонового пятна в графике; ознакомление с вариантами работы цветными карандашами и фломастерами.

Практическая работа: приёмы работы с гелевой ручкой.

3. Скульптура (7часов)

Знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки – солёное тесто.

Практическая работа: лепка картин, отдельных фруктов, овощей, насекомых.

4. Дизайн (6 часа).

Разработка эскизов и создание оформления к тематическим праздникам: праздник осени, Новый год, 23 февраля, 8 марта, 9 мая.

Тематическое планирование

Учебно – тематический план «Весёлая палитра»

№ п/п	Темы	Общее количество часов
1	Живопись «Радужный мир».	16
2	Графика	4
3	Скульптура	7
4	Дизайн	6
	Всего	33

ПРИЛОЖЕНИЕ

Календарно – тематическое планирование ВД « Весёлая палитра», 1 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Формы проведения занятий	Дата	
				План	Факт
	Живопись «Радужный мир».	8			
1-2	Разнообразный мир узоров	2	Беседа, практическое занятие	02/09 09/09	
3-4	Коллаж	2	Беседа, практическое занятие	16/09 23/09	
5-6	Пуантель	2	Беседа, практическое занятие	30/09 07.10	07.10
7-8	Тингатинга	2	Беседа, практическое занятие	21.10 28.10	
	Дизайн	2			
9	Оформление открытки к празднику «День учителя»	1	Беседа, практическое занятие	04.11	
10	Мозаика	1	Беседа, практическое занятие	11.11	
	Графика (карандаш, маркер)	4			
11-12	Дудлинг	2	Беседа, практическое занятие	18.11 02.12	
13	Зентангл	1	Беседа, практическое занятие	09.12	
14	Граттаж	1	Беседа, практическое занятие	16.12	

	Дизайн	2			
15-16	Оформление открытки к празднику «Новый год»	2	Беседа, практическое занятие	23.12 30.12	
	Скульптура. «Рисуем пластилином».	4			
17-18	Весёлая фантазия	2	Беседа, практическое занятие	13.01 20.01	
19-20	Корзина от осени	2	Беседа, практическое занятие	27.01 03.02	
	Дизайн.	1			
21	Оформление открытки к празднику «23 февраля»	1	Беседа, практическое занятие	10.02	
	Скульптура. «Рисуем пластилином	3			
22-23	«Цветочная фантазия»	2	Беседа, практическое занятие	17.02 03.03	
24	Весенняя фантазия	1	Беседа, практическое занятие	10.03	
	Дизайн	1			
25	Оформление открытки к празднику «9 мая»	1	Беседа, практическое занятие	17.03	
26-33	Живопись «Радужный мир».	8			
	Мир, в котором мы живём	8	Беседа, практическое занятие	24.03 31.03 07.04 21.04 28.04 06.05 13.05 20.05	
	Всего	33			

ПРИЛОЖЕНИЕ

Лист корректировки календарно-тематического планирования

Учитель : Захарычева И.В.

Класс :1

2021-2022 учебный год

№ урока	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
		по плану	дано		
